# ROTH ÉPÍTÉSZMŰTEREM

**Roth János, Nagy Márton, Lasztóczy Péter, Prahovean Cornel**

# RÉGI ÉS ÚJ TÖKÉLETES ÖSSZHANGJA

## ROTH JÁNOS ÉPÍTÉSSZEL FARSANG BARBARA BESZÉLGETETT

**Milyen volt pályája kezdetén az akkori építész szemlélet?**
Magyarországon, 1963-ban, amikor a tanulmányaimat befejeztem a műszaki egyetemen, akkor a Finnországra tekintő építészeti szemlélet volt a meghatározó. A finn építészet máig is egyik legnagyobb mestere Alvar Aalto, aki a korszerű építészetet ötvözte a finn tradícióval és a formagazdagság felé vitte a puritán, funkcionalista stílust. A 70-es évektől kezdve a nemzetközi posztmodern divatirányzat nagymértékben átformálta az építészeti ízlésvilágot, de Magyarországon szerencsére kevesen ültek fel a csábításának. Tulajdonképpen arra volt jó, hogy felhívta a figyelmet az ortodox modern elemek mellett a hagyomány körüli tradíciók hatására. Szerencsére nincsenek szégyellni való posztmodern épületeim.



Elegáns kávézó a Tabán-Citadella sikló kis alapterületű, felső állomásán

Egyébként a Budapesti Műszaki Egyetemen már régóta tanítok docensként. Az irodánkban dolgozó fiatal építészek is valamikor a tanítványaim voltak. A gyakorlati életben és az oktatásban egyaránt azt az elvet követem és képviselem, hogy az építészet teammunka. Ennek megfelelően a tervezés során együtt dolgozunk, mindenki elmondhatja az általa legjobbnak tartott megoldást, beleszólhat a tervezés menetébe, és azt kellett észrevennem, hogy én is rengeteg újat tanulok a fiataloktól. Pedig a mesteriskolát valamikor én is kijártam, és már 20 éve mester vagyok.

**Készülnek Budapest második siklójának tervei. Mesélne erről?**
Kaszab Ákos, építész készítette a Tabán-Citadella között majdan közlekedő sikló tanulmánytervét, amely az elképzelések szerint a Rác fürdőtől indulna, áthaladna a Hegyalja út alatt, és a Gellért-hegyen mászna fel a Citadellánál elhelyezkedő felső állomásig. A felső állomás tervezésére kiírt ötletpályázatot megnyertük. Terveink szerint a hegy tetején egy méhkaptár-szerű, kis alapterületű végállomás lenne, amelynek felső szintjén egy elegáns kávézót alakítanánk ki. Jelenleg már az engedélyezési tervek készülnek.

Székesfehérvári bankfiók átalakításának látványterve






Nagy Márton



Prahoveán Cornel



Roth János



Lasztóczy Péter

**A Margit-szigeten, ha jól tudom, immár nyolcadik éve folyamatos rekonstrukciót végeznek.**
Igen, terveink alapján állították helyre a Domonkos-rendi apácák XIII. századi gótikus templomától délre álló kolostor kerengőjét, és a kútházat. A kolostortól északra a régészek feltártak egy királyi udvarhelyet, amelynek rekonstrukciós terveit szintén mi készítettük el. Nagyon érdekes feladat volt, hiszen az idő értelmezésén túlmenően, állást kellett foglalnunk az építészet-műemlékvédelem kapcsolatának kérdésében is. A Margit-sziget egészére vonatkozó elvünk a régi és modern építészeti elemek ötvözése, amelyből így egy új tartalom születhetett: a középkori falak romként történő helyreállítása, kiegészítve mai építészeti elemekkel. Ebben a szellemben valósult meg a tavalyi évben egy acélszerkezetű híd, amelyről nem csak a romokra lehet rálátni, hanem közvetlenül a középkori lépcsőkre vezet. Tulajdonképpen a mai építészeti elemek beépítésétől mindenki félt, ezért is örülök, hogy a híd megvalósult. További új építészeti elemekkel is kiegészítenénk a rekonstrukciót: harangláb, apácakórus. Reméljük, hogy a tavalyi siker bebizonyítja, hogy elképzelésünknek a rekonstrukcióban jogos szerepe lehet.

**Milyen folyamatban lévő munkái vannak még?**
Vácott, a piarista rend visszakapta régi gimnáziumát. Az iskola épületének modernizálása keretében, korábban terveztünk egy nagyméretű tornacsarnokot, amely mára már nem csak a gimnázium céljait szolgálja. Jelenleg a barokk épületmag fedélszékének felújítási munkálatai folynak.
Továbbá egy foghíj-beépítés tanulmányterveit készítjük a XIII. kerületben, Székesfehérváron pedig egy 1965-ben általam tervezett régi épületben bankká kell alakítanunk egy jelenlegi biztosító irodát. Az átalakítás ürügyén az épület lepusztult homlokzatát szeretném rendbe hozatni, a 40 évvel ezelőtt tervezett állapotnak megfelelően.



A Margit-sziget középkori falainak romként történő helyreállítása, kiegészítve modern építészeti elemekkel